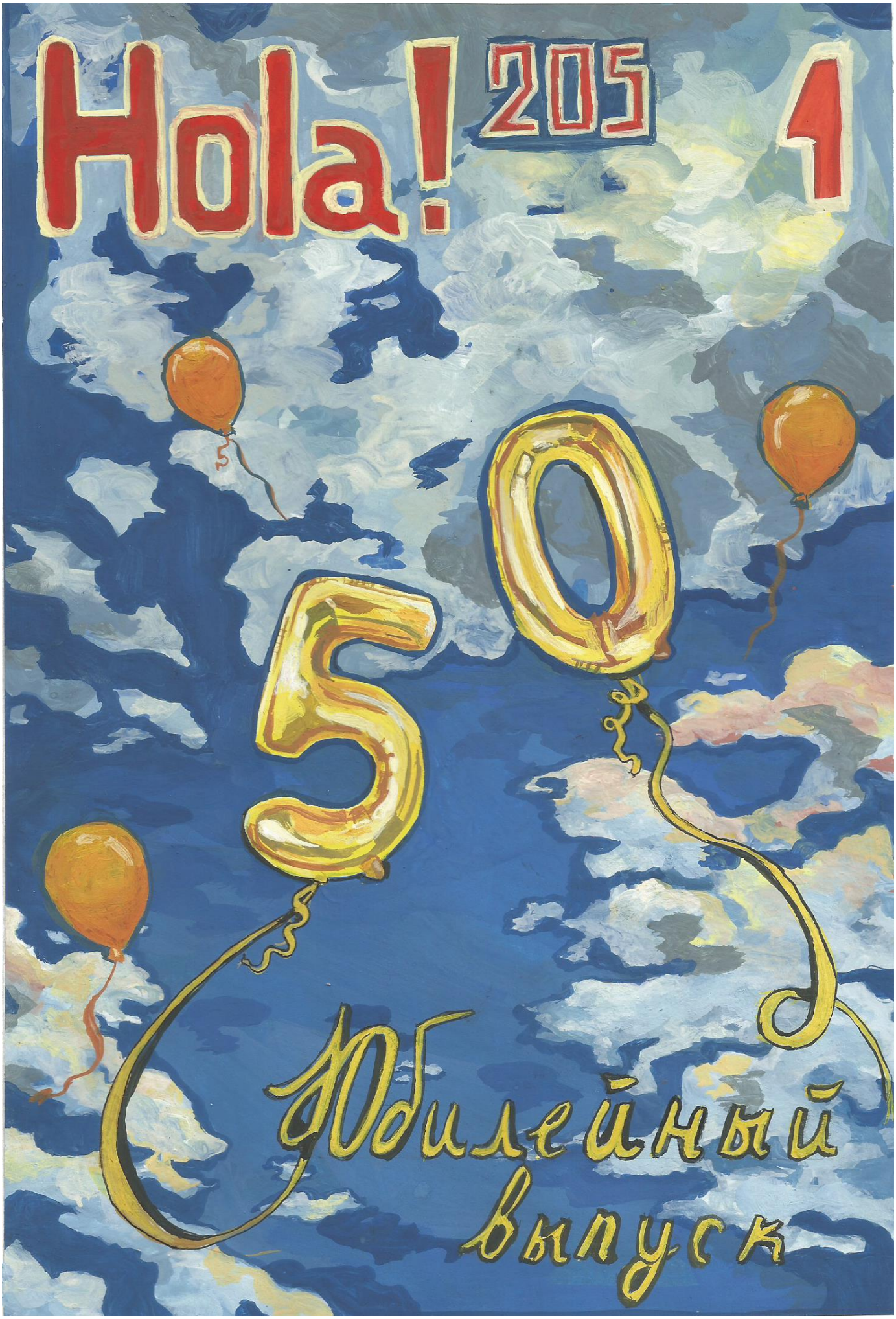
Hola! 205 4



ДОМ ЧУДЕС
(подражание А.С. Пушкину)

В границах одного квартала
Стоит приметный этот дом…
Чудес несбыточных немало
Найдете точно в доме том!

Здесь шумно утренней порою,
И шум стихает лишь к ночи;
И вожделенного покоя
Тут не дождешься – хоть кричи!

Там на заре прихлынут волны
Детей, идущих на урок,
И дом вдруг станет снова полным,
И тонет в голосах звонок…

Там на неведомых дорожках
Следы компьютерных сетей,
И люди, странные немножко,
Живут, как могут, без затей…

И дети там взрослеют быстро,
При этом – радостно галдят…
Растут, как дрожжи, гимназисты,
Из несмышленых гимназят!

А. В. Кулев

День рожденья нашей школы
Незаметно наступил.
Будет праздник! Праздник снова
Наши будни нарядил.

Юбилей скорей встречайте,
Дети и учителя,
Только вы не забывайте -
Нашей школе - пятьдесят!

Как прекрасно в нашей школе
Всё менялось по годам,
Постоянно развивалось
Все, что так знакомо вам.

Сколько чистых здесь эмоций
Испытала детвора,
Сколько книжек и тетрадок
Исписала ребятня!

Гей! Друзья, любите школу,
Вам не зря она дана,
Став постарше, вы поймете,
Как была она ценна.

Г. Л.

С юбилеем, родная школа!

ШКОЛА - НАШЕ ВСЕ!

Дорогие друзья, вы сегодня открыли первый номер школьного журнала. Его создавали ученики и учителя, здесь мы вместе поздравляем нашу гимназию с замечательным юбилеем.
50 лет – это возраст подведения итогов пройденного пути и планов на будущее. 50 лет – это много и мало. Это полвека. За это время наша страна, и город, и, конечно, наша школа росли, менялись, жили общей жизнью.
205 школа была создана 25 октября 1972 года, когда застраивалось южное Купчино. Именно на этом месте, по мнению краеведов, когда-то находился исторический исток всего будущего Купчина, связанный и с первыми поселениями, и с точками обороны Ленинграда (здесь стояла одна из зенитных батарей, которые берегли город от воздушных налётов). И здесь была построена школа – самое мирное из возможных сооружений… Она получила № 205 от школы, которая работала всю блокаду в центре города, на Кузнечном переулке. И мы помним об этом, гордимся преемственностью.
Первые учителя и ученики сделали школу удивительно красивой и своеобразной. Они сами красили её стены, украшали её росписью, озеленяли, делая всё это бескорыстно и с полной отдачей. «Прекрасное рождает доброе» - с этим девизом школа развивалась долгие годы, наполняясь новыми предметами, работая по новым технологиям.
Школа за полвека прошла большой путь - от восьмилетки до гимназии. В это развитие вложено много сил и труда огромного коллектива учителей, работавших здесь в эти полвека. За эти годы школа заработала прочную репутацию одной из лучших в районе, учиться и работать здесь – цель многих детей, их родителей и педагогов.
За 50 лет школу закончили тысячи выпускников, судьбы которых часто связаны со школой и сейчас – они приводят сюда своих детей и даже внуков. В гимназии традиционно работают учителями её выпускники разных лет, в том числе и первых выпусков, – М.К. Белова, Л.В. Гуляева, О.Н. Шаташвили , О.А.Иванова, Т.В. Кирсик, С.В. Исмаилова, С.В. Вертьянова, М.А. Рыбакова, А.Ф. Розов-Эспиноса и более молодые коллеги. М.А. Заикина, У.Я.Яковлева, А.С. Супрович…
Коллектив гимназии всегда открыт для всего нового, мы идём по дорогам знаний, постоянно учась чему-то, и поэтому мы – учителя и ученики - должны быть вместе.. Это наш путь, это наша школа, это наш дом… Мы построены на фундаменте любви и уважения к нашей Школе. И дай нам бог сохранить нашу школу на долгие годы. За нами тысячи выпускников, за нами десятки коллег, здравствующих и ушедших. И 205 гимназия – тот Дом, где помнят всех, в этом и есть принцип родной школы. Пусть она живёт и процветает бессрочно!
С юбилеем!

Редколлегия

«Вряд ли она будет летать. Может, нашу школу перестроят»

Захар Ольховиков.
Интервью с учениками 2В класса.

«Буквы разные писать тонким перышком в тетрадь учат в школе, учат в школе, учат в школе!» - все мы знаем замечательные слова этой песни («Учат в школе» - М. Пляцковский). В первую очередь эти строчки ассоциируются с начальной школой, через которую проходит каждый ребенок. Но что такое начальная школа? Это первые шаги в мир знаний, это новые друзья и увлечения, первый классный руководитель…
Именно с учеников начальной школы мы хотим начать наш цикл интервью, посвященный 50-летию гимназии. В этом интервью мы познакомимся с учениками 2В класса – Лизой, Дашей и Захаром!

(И-интервьюер, Л-Лиза Каупонен, Д-Даша Гусева, З-Захар Ольховиков – Прим. редакции)

И: - Ребята, привет-привет! *Для начала представьтесь :)*
Л: - Меня зовут Лиза Каупонен.
Д: - Я Дарья Гусева.
З: - Меня зовут Захар Ольховиков.
И: - Лиза, у тебя необычная фамилия.
Л: - У меня были предки финны *(смеется)*.
З: - А я не знаю, какие были у меня.
Д: - А я гусь, поэтому Гусева *(смеется)*.
И: - Приятно познакомиться! *Из какого вы класса?*
(хором): - Из 2В!

И: - Лиза, Даша и Захар, *чем вы увлекаетесь?*
Л: - Рисованием, плаванием. Хочу ходить на бисероплетение и фигурное катание.
Д: - Я сейчас хожу на бисероплетение, мне очень нравится. Хожу в бассейн, люблю петь и танцевать.
З: - Я обожаю плавать! А ещё люблю испанский учить *(улыбается)*. А еще хочу стать программистом. Я очень хорошо разбираюсь в играх.
Д: - А я хочу стать тренером по воздушной гимнастике!
Л: - Я хочу стать архитектором, проектировать дома.
И: - Это очень круто! Вы уже знаете, чего хотите. Даже немногие старшеклассники знают, кем хотят быть.
И: - Нашей гимназии в этом году 50 лет. Но скоро будет и 100 лет, да? *Какой вы представляете нашу школу на свой 100-ый день рождения?*
З: - Мне кажется, она будет очень-очень старой, но, наверное, её сделают получше *(Даша и Лиза смеются)*. Может быть, она станет выше.
И: - А может, наша школа будет летать, кто знает.
З: - Вряд ли она будет летать. Может, нашу школу перестроят.
Л: - Я думаю, что она будет внутри яркой, красивой, красочной. А снаружи она будет тоже яркой, красочной.

Д: - Я думаю, её отремонтируют, и она станет намного выше и больше. И может быть бассейн поставят *(смеется)*.
И: - Это круто! *Итак, ребята,* что бы вы хотели увидеть в нашей школе?
Д: - Бассейн!!!
Л: - Новых учителей. Чтобы на улице был огромный стадион с огромной площадкой и веревочным парком.
З: - Я хочу увидеть в будущем большую школу, чтобы она доставала до облаков. Чтобы в нашей школе появился кикбоксинг.
И: - Ты занимаешься кикбоксингом?
З: - Да!
Л: - Еще я хотела бы, чтобы на улице продавали украшения. Там, сережки, бусы, ожерелья…
Д: - Я хочу, чтобы в школе висели полотна.
И: - Полотна в смысле картины?
Д: - Нет. Полотна – это такие ленты для воздушной гимнастики. И чтобы школа доставала до облаков и была очень-очень-очень-очень большой!

Л: - Я еще хочу кое-что добавить. Чтобы в школе была галерея, и чтобы школа была очень-очень высокой!
Д: - Я хочу, чтобы в каждом классе было все яркое, красивое. Стулья были как троны, можно и такие *(показывает на диванчик)*. Чтобы столы были стеклянными и круглыми. Столовая должна быть больше, там должно быть много-много-много-много столов, все должно быть ярко. В буфете должны быть все сладости мира, а вместо еды нам выдавали бы

мороженое и пирожное.
Л: - О! А ещё чтобы в классах висели красивые картины, и чтобы в столовой давали через раз булки, а потом что-нибудь полезное.
И: - Столько идей, это просто сказка! Хочу видеть такую школу. Ребята, *что бы вы хотели пожелать нашей школе на день рождения?*
Л: - Хочу пожелать, чтобы здесь все время были одни и те же учителя, которые у нас сейчас, и хотела бы пожелать, чтобы наша школа очень долго стояла на своем месте.
З: - Я желаю нашей школе быть очень красивой, и чтобы её никогда не снесли.

Д: - Я желаю, чтобы её никогда не снесли, и чтобы все ученики обращались с ней хорошо!
И: - Последний вопрос! Есть такая штука, называется *блиц*. Я говорю вам два предмета, например, кот или собака. Вы должны выбрать что-то одно. Например, Даша выберет собаку, а Лиза кошку. *Готовы?*

Д: - Даша кошку выберет (*ухмыляется*)!
И: - (*смеется*) Хорошо (*подходит одноклассница ребят, забирает Захара на полдник*)!

И: - *Детский сад или школа?*
Л: - Школа.
Д: - Детский сад :)

И: - *Карандаш или ручка?*
Л: - Ручка.
Д: - Ручка.

И: - *Математика или окружающий мир?*
Л: - Окружающий мир!
Д: - Окружающий мир.

И: - *Много друзей или много знаний?*
Л: - Много др.. знаний (*смеется*). А вообще много друзей и знаний.
Д: - Много друзей.

И: - Праздновать день рождения или не праздновать его вообще?
(*хором*): - Праздновать день рождения!

«Крепко-накрепко дружить, с детства дружбой дорожить учат в школе, учат в школе, учат в школе» - именно этими строками заканчивается песня «Учат в школе». Ученики 2В класса показали нам в этом интервью не только свою прекрасную дружбу друг с другом, но и то, что наша гимназия – тоже их друг. Но у гимназии есть еще друзья – это средняя и старшая школа. Что нам расскажут ученики среднего и старшего звена, вы узнаете на следующих страницах :) *Спойлер: там тоже очень интересно!*

Столько "в первый раз" бывает только в средней школе!

Все мы проходим через среднюю школу. Что такое средняя школа? Это настоящий взрыв эмоций, взросление, первые влюбленности, недопонимания, сложности… Средняя школа бывает только раз в жизни, так что проучиться с 5 по 9 класс нужно так, чтобы это время запомнилось на всю жизнь. Наша гимназия уже 50 лет делает среднюю школу незабываемой, именно поэтому мы взяли интервью у учеников разных классов: Маши Коряко из 5А, Вари Фадеевой из 7Б и Артема Брянского из 9А, чтобы «увидеть» среднюю школу во всех красках.

(Далее И-интервьюер, М - Маша Коряко, А - Артем Брянский, В – Варя Фадеева)

И: *- Ребята, привет! Вы сейчас находитесь на достаточно важном этапе вашей жизни – это средняя школа. Кто-то только в неё перешел, кто-то уже отучился «половину» средней школы, ну а кому-то уже предстоит сдавать свои первые экзамены в 2023. Большое спасибо, что решили ответить на наши вопросы! Итак, начнем.*
Расскажите немного о себе, это может быть ваше хобби или интересный факт о вас ;)
М: - Меня зовут Маша, мне 11 лет. Да, я уже большая (*смеется*). Я недавно перешла в 5А класс, у меня довольно много хобби: я люблю рисовать, хожу в театральный кружок в нашей гимназии, занимаюсь тхэквондо.
В: - Меня зовут Фадеева Варя, мне 13 лет, я занимаюсь театральным искусством.
А: - Артемий, 15 лет, 9А, особо хобби нет, но люблю программирование, очень вспыльчив :) (*Примечание: у Артема 19 октября был день рождения, поздравляем с прошедшим!)*
И: Вау, приятно с вами познакомиться поближе! Маша, Варя, Артем, *какая для вас средняя школа?*
А: - Шумная, но, если накричать, очень примерная.
В: - Средняя школа для меня весёлая и, наверное, требовательная.
М: - Средняя школа для меня - это что-то очень сложное, выходящее за все пределы разумного и неразумного.
И: *- Есть ли у вас любимый учитель в школе? Почему?*
М: - Да, у меня есть любимый учитель - это Инна Геннадьевна Петрова.

Инна Геннадьевна была моим учителем ещё в начальной школе, она также была учителем моего старшего брата. Она мой любимый учитель, потому что именно у неё в классе я научилась дружить, уважать всех вне зависимости от возраста, не лениться и добиваться своих целей.
А: Мой любимый учитель – Александр Вадимович Кулев, мне нравится его методика ведения уроков, раньше нигде о таком не слышал, и мне очень это нравится.

В: - Думаю, что любимого учителя у меня нет, ведь каждый из них старается сделать урок интересным и проследить, чтобы мы поняли тему. А из предметов, наверное, я предпочла бы историю и литературу.
И: - У меня тоже есть любимый учитель, но его я оставлю в секрете ;) Ребята, *вы планируете остаться до 9 класса или до 11? Почему?*
А: - Думаю переходить в другую школу в 10 класс, но пока не решил.
В: - Я планирую остаться до 11 класса, потому что хочу подольше прослужить гимназии.
М: - Вообще, я пока ничего не планирую, но, возможно, останусь до 11 класса, потому что хочу высшее образование и красный диплом. Ну, а еще медальку :)
И: Многие раздумывают над тем, до какого класса оставаться. Но, что бы вы ни выбрали, двери гимназии всегда открыты для вас!

Расскажите какую-нибудь историю, связанную с нашей школой.
В: - Я помню, как мы в пятом классе выкинули из окна плюшевого кота. Вроде бы это вышло случайно :(Этот кот лежал около месяца на крыше гимназии. В итоге его сдул оттуда ветер, мы его подобрали, вымыли и принесли кота на место.

А: - Однажды я прогулял урок, гулял по улице и замерз, а потом нам дали самостоятельную по теме, которую я прогулял. Мораль – не прогуливайте.
М: - Когда я была в первом классе, мы ходили на обед в столовую всем классом. Перед едой нам надо было помыть руки.. В это время, уборщица в туалете мыла полы. Я не придала этому значения. И вот, я помыла руки и решила просто стряхнуть воду с рук. Я начинаю их трясти, вода летит на пол, брызгается, но вдруг заходит уборщица… Меня наругали за то, что я испортила только что вымытый пол. Я выбежала из туалета и обиделась на уборщицу. С тех пор я боюсь школьных уборщиц… Побаиваюсь я их потому, что они очень яростно выполняют свою работу, но при этом качественно. Наши уборщицы очень ответственные, но им не хватает мягкости характера :(
И: - Плюшевый кот, уборщицы и прогулы… Такая уж эта средняя школа. Ребята, *что бы вы изменили в нашей школе?*
М: - Я бы ничего не хотела менять в

в нашей школе, мне все нравится :)
А: - Я бы действительно хотел увидеть в кабинете биологии макет скелета человека, а так меня все устраивает.
В: - Мне нравится наша гимназия, и я бы не стала в ней что-то менять.
И: - *Какая наша школа будет в свой 100-ый день рождения?*
А: - Это будет, примерно, 2072 год, получается, все будет в стиле cyberpunk? :)
В: - Мне кажется, гимназия к своему столетию будет такой же прекрасной и даже намного лучше, чем есть сейчас.
М: - На свой 100-ый день рождения наша гимназия будет ещё более испанской, ещё более крутой и ещё более известной.
И: - *Чему вас научила наша гимназия?*
А: - Математике, Русскому языку и дальше по списку.
М: - Наша гимназия научила меня не бояться заводить новые знакомства, вовремя промолчать. В нашей гимназии мне пришлось понять, что такое окончания у глаголов. *Спойлер: лучше бы не понимала!*
В: - Гимназия научила меня никогда не сдаваться и, если что-то не получилось, не отчаиваться, а попробовать снова.
И: - Ну, и последнее. *Что бы вы пожелали нашей гимназии на её юбилей?*
М: - Я желаю нашей гимназии хороших учеников (которые не рисуют на партах), долгих лет стояния и перекрашивания в новый цвет :)
В: - Желаю нашей гимназии хороших, послушных учеников и процветания.
А: - Желаю достигнуть идеальной успеваемости у учеников!
И: - Обманула, не последнее. Знаете, *что такое блиц?* Блиц – краткие вопросы, в которых нужно выбрать что-то одно. Например, яблоко или апельсин? Я бы выбрала яблоко. Надеюсь, что суть ясна :)

Русский язык или математика?
Артем: - Математика.
Варя и Маша: - Русский язык.

Учитель или ученик?
Артем и Варя: - Ученик.
Маша: - Учитель.

Ручка или карандаш?
Ребята: Ручка.

Знания или деньги?
Артем и Варя: Знания.
Маша: Деньги.

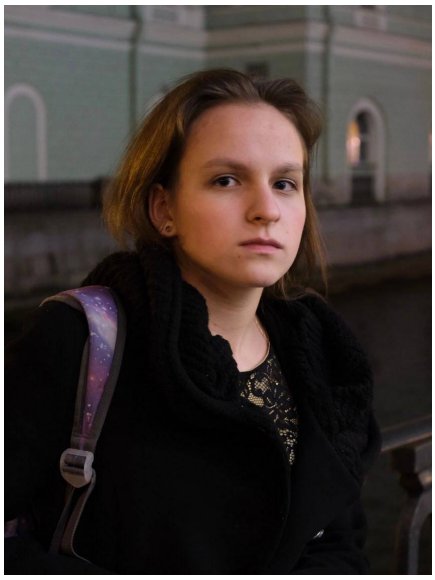
Ходить на уроки или прогуливать?
Ребята (хором): Ходить на уроки!

И: - Дорогие Маша, Варя и Артем. Большое спасибо за интервью. Надеюсь, что вам, как и мне, было интересно :) Желаю вам успехов в учебе. Помните, что наша гимназия – это одна большая семья, в которую вы всегда можете обратиться за помощью, советом или просто вместе с ней отдохнуть. Читатели, *а какая для вас средняя школа? Будет интересно узнать :)*

«Школьные годы - одни из самых красивых и насыщенных в вашей жизни»

Даша Артемьева 11 "Б"

Пам-парам-пам! Вот и заключительное интервью, посвященное юбилею нашей гимназии. Мы познакомились с учениками младшей школы, средней, и осталось еще одно звено – старшая школа. Ох, эта старшая школа… Что о ней думают ученики 11"Б" – Ваня, Даша и Марина, вы узнаете ниже :)



(Далее, И-интервьюер, В – Ваня, Д – Даша, М – Марина)

И: - Привет-привет, одиннадцатиклассники! Такое это классное слово - «*одиннадцатиклассники*». Не менее классное, чем вы. *Для начала расскажите о себе :)*

В: - Меня зовут Иван Макаренко, мне 17 лет. Я, например, умею играть на аккордеоне, а также я участвую в кружках дополнительного образования разного рода. Занимаюсь 3D моделированием, являюсь участником АГИТ-театра "За четвертой стеной" в нашей школе, а также являюсь вице-президентом 205-ой. Помогаю и замещаю президента совета самоуправления нашей гимназии.

Д: - Я Артемьева Дарья, 17 лет, артистка театра "Степ-шоу", режиссёр школьного театра "Орбита".

М: - Я Марина Нагорнова, 17 лет. Я активно занимаюсь журналистикой во всех её проявлениях. Но больше в печатной и телевизионной.

И: *- Какие у вас впечатления от 11 лет учебы? Сложно?*

М: - Было непросто. Например, 11 класс не простой, ведь тебе надо определиться с

профессией, подготовиться к экзаменам, этот год больше тяжелый не физически, а морально.
Д: - Не настолько сложен процесс учёбы, насколько его количество. Всегда интересно, но иногда появляется усталость, независимо от того, в 1 классе ты учишься или в 11.
В: - За 11 лет учёбы произошло очень много событий в моей жизни. Сложно? Скорее нет. В школе много веселого и интересного, а главное - огромнейшее количество знаний.

И: - *Чему вас научила гимназия?*
Д: - Базовым знаниям предметов? Не только. Честно говоря, вообще всему, что я сейчас умею. Но самое главное - ничего не бояться. Когда не боишься говорить, творить, делать выводы, жизнь становится гораздо ярче.
В: - Гимназия научила меня практически всему. Прежде всего грамотности, также слаженности работы, работе в коллективе и еще множеству вещей.
М: - Гимназия, а точнее педагоги, помогли мне раскрыться как личности, стать намного общительнее и раскрепощённее.
И: - *Кто ваш любимый учитель в нашей школе? Почему?*
В: - В нашей школе у меня нет конкретно любимого учителя. Каждый учитель по-своему уникален и интересен.
М: - Любимого учителя у меня нет, но есть учитель, которым я восхищаюсь, это Светлана Геннадьевна, она ведёт обществознание и право. Она строгая, но с ней ты учишь предмет, и тебе интересно в нем разбираться на уроках, практикумах.
Д: - Елена Павловна Носова, мой духовный наставник, человек, который поддержит меня абсолютно во всём.
И: - *Какие есть планы на будущее?*
Д: - Хочу стать режиссёром, делиться своими мыслями через искусство.
М: - Я хочу поступить в вуз, где можно учиться на журналиста, в дальнейшем связать свою жизнь с медиаиндустрией.
В: - О будущем пока что достаточно сложно говорить. Но я думаю, что свяжу свою жизнь либо с автомобилями, либо с искусством. Скорее всего - с искусством.
И: - *Расскажите какую-нибудь историю, связанную с нашей гимназией.*
М: - Каждый день случается какая-либо история :) всех не припомнишь.
В: - Очень много разных историй было… Истории любви, дружб и надежд. Грусти, радости и множества эмоций. Когда-то, помню, еще классе во втором, меня случайно заперли в классе одного. Та еще история была, я уже думал, что буду жить в школе всю оставшуюся жизнь, но моя учительница как-то узнала, что я остался в классе, пришла и выпустила меня. Подобных или другого характера историй было большое множество.
Д: - Оу, таких историй было множество!
И: - *Какая будет, по-вашему мнению, гимназия через 10, 20 лет?*
М: - Через 10 и 20 лет, я уверена, что школа будет процветать, в этом учебном году появилось много новых кружков в совершенно разных направлениях, и это меня очень радует, я думаю, что дальше все будет только лучше.
Д: - Те преподаватели, которые в школе давно, так и останутся ей

верны, а молодые специалисты наберутся опыта и раскроют весь свой потенциал. А ещё все рекреации будут расписаны!
В: - Наша гимназия через 20 или 30 лет? Надеюсь, что она будет процветать,так как с приходом нашего замечательного нынешнего директора Ирины Вячеславовны Тимохиной стало многое улучшаться в положительную сторону. Делается ремонт в кабинетах, и не только. На стены возвращаются интересные и интерактивные рисунки, какие были ранее, но были утрачены. В общем, если наша школа продолжит развиваться такими же темпами, то через самое ближайшее время она будет в самом своем расцвете.
И: - *Какой совет можете дать учащимся?*
М: - Совет, который я могу дать, - это не лениться и пробовать себя в разных сферах.
Д: - Наслаждайтесь своим школьным окружением, ведь школьные годы - одни из самых красивых и насыщенных в вашей жизни.
В: - Слушайте своих учителей, не ленитесь, ведите социально активный образ жизни. И тогда жизнь сложится прекрасно!
И: - *Что можете пожелать гимназии на её юбилей :)*
В: - А гимназии на юбилей могу пожелать всего самого наилучшего, процветания, хороших и умных учеников!
М: - Гимназии я хочу пожелать только развиваться и улучшаться.
Д: - Процветания, учителей, которые не перестанут радоваться своей работе, и учеников, которые не перестанут их радовать!
И: - Для наших читателей рубрика «*БЛИЦ*» стала уже понятной. Вы, ребята, тоже уже знаете, что это такое, так что давайте начнем!

И: - *Буква класса «А» или «Б»?*
В: - «А»
М: - «Б»
Д: - «В» :)

И: - *9 класс или 11 класс?*
М: - 9 класс
Даша и Ваня: - 11 класс

И: - *Школа или университет?*
Д: - Школа
Ваня и Марина: - Университет

И: - *50 лет или 100 лет?*
Д: - 100 лет
Ваня и Марина: - 50 лет

И: - *Упорство или лень?*
Ребята: - Упорство!

«Наша гимназия – это одна большая, веселая, трогательная и поучительная история, которая происходит уже 50 лет», - так бы я ответила на вопрос о том, какая история, связанная с нашей школой, есть у меня. Уже 50 лет гимназия №205 взращивает прекрасных младшеклассников, учеников средней школы и старшеклассников.

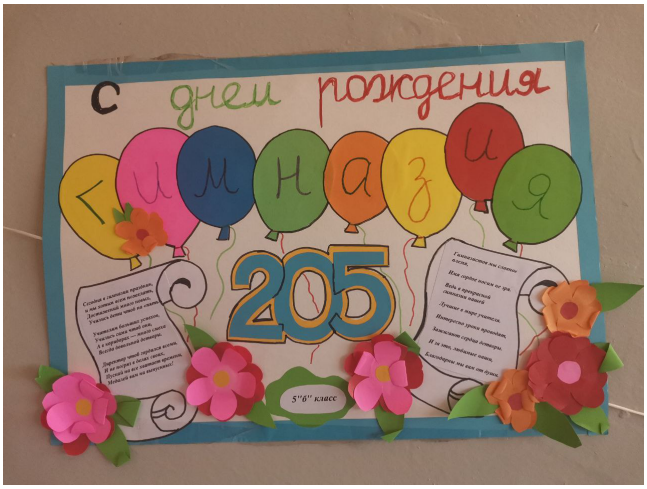
Cumpleaños, наша школа!
Золотой твой юбилей!
Пятьдесят тебе ahora,
С дня открытия дверей!

Сюда приходят в первый класс,
В родные стены эти,
За ручку мамину держась,
Неграмотные дети.

И совершенно ничего
Не ведают о мире.
Не знают то, что дважды два
Всегда равно четыре.

Не знают, где течёт Иртыш,
Что рожь зовётся злаком.
Не знают то, что слово мышь
Все пишут с мягким знаком.

Не знают, как глагол склонять –
Yo ablo на испанском,
И записать в свою тетрадь
О самом, самом главном…



За годом год, за классом класс
Проходят годы эти.
Выпускников уже не счесть,
Известных всей планете!

Ты учишь нас умнее быть,
Писать, считать, дружить, любить!
И благодарны мы судьбе,
Что нас она дала тебе!

Пусть стоит наш храм науки,
Дарит радость всем и свет,
Ведь прекрасней 205-ой
В Петербурге точно нет!

Соколов Григорий, ученик 8"В" класса

Театр в 205-ой!

Театр – это поприще творцов, литераторов, всех тех, кто понимает и чувствует текст. Было бы странно, если бы в нашей гимназии не было своего театра. И даже неудивительно, что у нас их целых два. Начнем с творческого объединения «Орбита» под руководством Елены Павловны Носовой.

История **«Орбиты»** (тогда она ещё так не называлась) началась в далёком 2019 году – отправной точкой стала военно-патриотическая литературная композиция, проба пера, в которой у нас, малышей-семиклассников, конечно, было совсем мало сработанности, сыгранности, глубины. Зато мы танцевали вальс, пели, прорабатывали персонажей, словом, старались уйти как от классического чередования «чтение стихов - слова ведущих», так и от классического представления о школьном театре в целом. Первый опыт никогда не бывает идеальным и только даёт повод расти и развиваться дальше.

Так за три года в нашем репертуаре появились и спектакль-притча «Чайка по имени Джонатан Ливингстон» для старших школьников, для которых, как мы подумали, будут актуальны рассуждения о мечте и жизненном полёте, и приключенческая зарисовка «Остров сокровищ» для малышей. В нём мы открыли для себя новые грани театрального искусства: серьёзно поработали над реквизитом и костюмами, сами рисовали, придумывали действия персонажей
с предметами, отвечали друг за друга на репетициях. Ну, а ещё дважды экстренно заменяли заболевших актёров. Это тоже очень важный театральный навык.

Некоего числа «Орбита» подарила любимой школе спектакль «Про мою маму и про меня» по пьесе Елены Исаевой – альманах из 4 новелл, созданный трудами 20 актёров. Он единогласно избран лучшей работой нашего объединения. В нём всё как бы по-школьному: первые друзья, первые переживания, детский трепет первой любви. Добрая атмосфера детства в советской школе переплетается с тяжёлыми судьбами взрослых людей и общечеловеческими ценностями. Арина Паршина, исполнительница главной роли, поделилась своими впечатлениями от участия в проекте:

«Наш спектакль чудесный! Он получился неоднозначным в хорошем смысле: в нём радость тут же сменяется грустью. Ребятам, игравшим вместе со мной, хочу сказать спасибо за такую тёплую атмосферу!»

Сейчас «Орбита» приступила к новым репетициям: уже готовится спектакль «Бесприданница» - классическая пьеса А. Н. Островского с режиссерскими находками. Ещё один смелый проект пока хочется оставить в секрете. Скажем только, что это зарубежная литература XX века.

Артемьева Даша, 11 "Б"

От художественного руководителя, Елены Павловны Носовой:

Кажется, после того, как мы показали "Про мою маму и про меня" - последнюю на сегодняшний момент нашу постановку, кто-то из мальчишек в зале (не слишком чуткий к искусству) сказал: "Это их учительница просто заставила". И эта фраза меня очень рассмешила, потому что на самом деле я никого и никогда не заставляла выходить на сцену, учить страницы текста, работать над интонациями. Более того, иногда мне кажется, что я – самый пассивный и инертный участник процесса. Это мои дети приходят с идеями: глаза горят, а руки уже готовы переписывать прозаический текст в драматическую форму (что они сделали, например, с "Чайкой по имени Джонатан Ливингстон").
Первой нашей работой (мы тогда еще не были "Орбитой", были только 7В классом) была "История одного выпуска", вдохновленная, конечно, Борисом Васильевым. Здесь нужно отдать должное Яне Юрьевне Балановской – мы продолжали ее дело: играли, пели, читали стихи, чтобы помнить и чтобы зрители помнили о великой трагедии и великой Победе.

"Чайка" была завершением нашей истории - истории "В" класса, dreamteam, которая, мы знали, после экзаменов в 9 классе перестанет существовать, поделится

на физиков и лириков. Любимое мое в этом спектакле - крылья: сшитые из старого тюля, они выглядели так потрясающе красиво. И помню споры зрителей о пьесе: о ее содержании и идее. Тогда я поняла, что мы все сделали правильно.

"Остров сокровищ" был подарком для младших учеников. Очень хотелось сделать что-то смешное, задорное и известное. И актеры раскрывали разные стороны своего таланта: у нас был идеальный Билли Бонс, Черный пес с елейным голосом, самодовольный сквайр Трелони, действительно пугающий Слепой Пью и дикий Бен Ганн, не боящийся сломать колени ради эффектного выхода. Младшеклассники были довольны, даже взяли автограф у кровожадного пирата Наташи.

Очень хорошо помню, как мы отправились покорять районный конкурс и просидели в ожидании своего выхода несколько часов… В эти несколько часов ожидания, кстати, и родилось наше название.

"Про меня и про мою маму" - это пьеса, которая очень понравилась нам в театре "Суббота" (они ее ставят под названием "Пять историй о любви"). Она была хороша не только текстом, но и количеством персонажей: оказалось, что очень многим хочется выйти на сцену. Здесь меня, как никогда, поразила актерская работа учеников. Без каких-то специальных курсов, без единого занятия по актерскому мастерству они играли как профессионалы, завораживающе, правдиво. В первый раз я смогла сесть и посмотреть пьесу (руки дрожали все равно), потому что была уверена: все будет сделано, как надо.

Театр - это много нервов (в первую очередь нервов нашего режиссера, сценариста и саунд-продюсера – Даши Артемьевой), но это незабываемые часы смеха на репетициях и незабываемые секунды неназываемого чувства во время поклона под аплодисменты.

"За 4 стеной"

Виссарион Белинский говорил: «Что же такое театр? О, это истинный храм искусства!» И ведь действительно, в нашей школе есть целых два таких храма – школьный театр «Орбита» и **«За 4 стеной»**. Перейдем к «АГИТ-театру» («За 4 стеной»).
«АГИТ-театр»… Неизведанный, тайный, но от этого ещё более интересный! :) Расскажет нам о нем Мария Александровна Заикина – художественный руководитель театра.

- Почему «АГИТ-театр» называется «АГИТом»? У него есть расшифровка?
- «АГИТ» – это агитировать. Изначально «АГИТ-театр» подразумевался как агитация субботников, сбора макулатуры и так далее. Но из маленьких сценок наш «АГИТ-театр» превратился в большие выступления. И еще мы стали призывать наших гимназистов делать всё качественно, дружно и весело. Агитируем за дружбу и веселье в полезных делах.

- Как попасть в коллектив «За 4 стеной»?
- Если вам 14+, то приходите в 406 кабинет в четверг. Если вам 14- приходите в 306 кабинет в среду. Вам надо найти Любовь Вячеславовну Гуляеву или Марию Александровну Заикину и сказать: «Мы хотим в «АГИТ»!», а они скажут: «Ты принят!» *(смеется)*

- Что у вас самое любимое в «АГИТе»?
- Наверное, это репетиции. Потому что именно на них происходит максимальное сплочение ребят и преподавателей. Там мы много смеемся, но и много трудимся. То есть это какие-то «междусобойчики» - то, что понятно только тем, кто работает в театре, и это происходит именно на репетициях, и это самое крутое. Выступления – это ответственно и волнующе, ну а репетиции — это очень душевно.

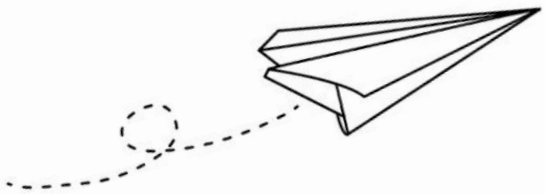
- Какие есть планы на будущее «АГИТа»?
- Продолжать расширяться. Я считаю, что хороший показатель «АГИТ-театра» то, что даже сейчас ребята, которые окончили школу, не забывают нас. Например, Илья Шайтор (11Б, выпуск 2022) до сих пор каждую неделю, после занятий в институте, приходит в школу и выступает в «АГИТ-театре». Будет здорово, если Илья станет родоначальником такой традиции, что в «АГИТе» будут участвовать не только действующие ученики, но также и выпускники. «АГИТ» будет развиваться!

Ну что? Теперь вы знаете чуть больше о коллективе «За 4 стеной». Желаем «АГИТу» вдохновения, терпения и, самое главное, творческих и активных ребят! «АГИТ» - ты классный!

Наш педагогический состав

Тринадцать из педагогов выпускники нашей школы:

1) М. К. Белова
2) С. В. Вертьянова
3) Л. В. Гуляева
4) М. А. Заикина
5) О. А. Иванова
6) С. В. Исмаилова
7) Т. В. Кирсик
8) М. А. Рыбакова
9) А. С. Супрович
10) О. Н. Шаташвили
11) О. О. Шустрова
12) А. Ф. Эспиноса-Розов
13) У. Я. Яковлева



А помнишь в школе...

Мы попросили педагогов-выпускников поделиться с нами воспоминаниями о гимназии, какой она была раньше, а также их эмоциями о нынешней 205-ой.

Воспоминание С. В. Вертьяновой, учителя начальных классов, выпускницы 205 школы:

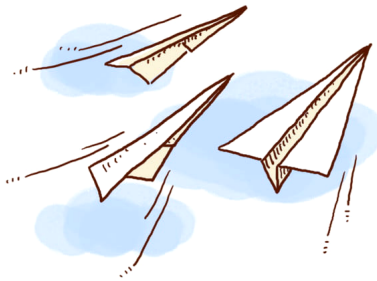
"Для меня 205 школа – это вся жизнь в прямом смысле слова. Сначала была учеба, и вот уже 30 лет я работаю учителем в своей любимой школе. За столько лет было так много всего интересного, смешного, грустного, что трудно выбрать и рассказать о чем-то одном. Может, о том, как однажды в начальной школе довели до слёз нашу первую учительницу, как дружно всем классом неровным почерком писали письмо с извинением и как мне доверили почетную роль почтальона. Простите нас, дорогая Ольга Михайловна Коваленко. Мы Вас очень-очень любили и любим, помним и уважаем. И именно благодаря Вам я решила стать учителем.
А может, о том, как в 6 классе должны были ехать на весенних каникулах в Минск-Брест. А условием было первое место в сборе макулатуры. И мы ходили с тележкой по квартирам, говорили: «Здравствуйте, мы тимуровцы...» И первое место было наше. И поездка состоялась. И таких историй можно вспомнить много… Наш героический классный руководитель, Райхман Татьяна Германовна ездила с нами во время весенних каникул, имея полное право отдохнуть от своих замечательных учеников. Это не забывается.
А вернувшись в школу уже учителем, я снова встретилась со своими дорогими учителями. Они уже учили меня совсем другим вещам – как учить других. Благодаря Сидоровой Галине Васильевне, Миловой Елене Георгиевне появлялась уверенность в себе и в том, что моя профессия самая лучшая!
Мне посчастливилось учиться у самых лучших учителей в самой лучшей школе!
Наверное, поэтому о школьных годах остались только теплые воспоминания."

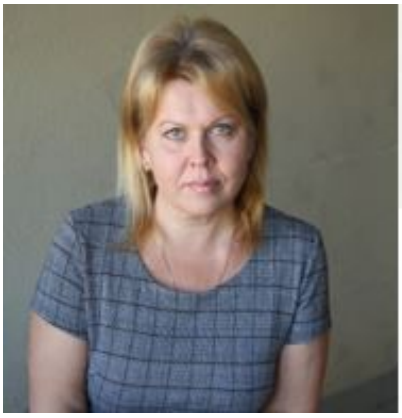
"205 гимназия: 234 любимых ученика, 17 невероятных учителей, 7 раз снегурочка, 11 раз первое место на фестивале искусств. Уже 17 лет из 27 моей жизни прошли в ней. 12 лет училась. 5 лет работаю… Как математику, легче сказать в цифрах, но разве наша школа - это про сухие факты? Наша гимназия - это про семью, дружбу, поддержку, жизнь. Поэтому для меня 205 - это второй дом, вторая мама и большая часть жизни с детских лет"

М. А. Заикина, учитель математики

Вспоминает Татьяна Владимировна Кирсик, учитель технологии:

"Честно, могу сказать: я обожала школу! (Вот если бы не было домашки!)
Всё интересное и новое мы узнавали в школе. Танцевали, пели, занимались в театральной студии - в школе! Труд: субботники, сборы макулатуры, уборка классов и рекреации, ярмарки - все собранные средства в помощь детям Никарагуа! Весь спорт был в школе! А какие классные дискотеки были в Вырице в лагере 'Электрон'!
Комсомольские "жаркие" собрания допоздна!!! Сказать, что жизнь с школе кипела - это ничего не сказать. Школа и была нашей жизнью! Яркой, дружной, хулиганистой (но понимали, где край), весёлой.
Учителей любили, уважали, хотя и испытывали на прочность! Обожали просто: Татьяну Германовну, Владимира Иосифовича, (нашего Йоську), Любовь Вячеславовну, Надежду Ильиничну, Маргариту Михайловну, Светлану Михайловну (хотя химия совсем не давалась) И, конечно, навсегда в памяти легендарная учительница математики Ангелина Ивановна. Все знали - к ней на урок опоздать нельзя. Если позволил себе прийти в школу не совсем в форме (школьной), то перед её уроком переодеваешься. Была у девочек мода на большие серёжки из яркой пластмассы, но перед дверью её кабинета - снимаешь. А как мы её любили! Помню, 25 мая весь наш класс пришёл с сиренью, ворвались в кабинет на чужой урок и стали сыпать сверху на Ангелину Ивановну эту сирень. Сейчас мне кажется, что она по пояс стояла в этой сирени. И все приговаривала низким, хриплым голосом, пятиклашкам: «Вооот, смотрите, как меня десятиклассники любят».
Наверное, нечего добавить! 205 - это жизнь! 205- это навсегда!"
Выпуск 1989





"Однажды 1 сентября я подошла к порогу нашей гимназии. Что же ждало меня за этими дверями?! Светило осеннее солнце, ветер шелестел кронами деревьев. Вместе с этими тёплыми лучами, золотыми листьями и яркими красками гладиолусов и астр в мою жизнь пришли самые верные люди. И теперь каждое 1 сентября для меня – это не просто День Знаний. Это день, за который я очень благодарна школе, день, который во многом определил мою судьбу."

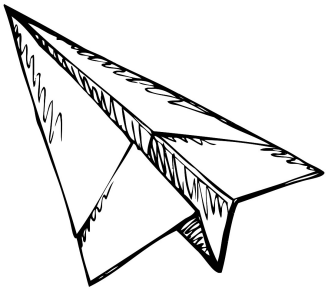
М. А. Рыбакова, учитель испанского

"Я пришла в 205 школу, которая открылась в Купчино, в 6 класс. Новые учителя, новые друзья…
В 8 классе у нас случилось замещение урока, которое проводила директор школы Рената Александровна Ротмистрова. Она предложила написать сочинение на тему «Какую профессию я хочу выбрать». Я написала, что хочу быть учителем изобразительного искусства в нашей школе, учить и переносить свои мысли и чувства с помощью художественных средств на бумагу. Единственным сочинением, которое директор зачитала вслух, было моё. А после она произнесла только одно слово: «Ждём!»
И вот уже 43 года я преподаю ИЗО в нашей школе. Большая часть жизни – и горести, и боль, и радость, и моменты счастья … В нашей школе выучились и выросли мои дочь и сын.
205-я – моё сердце, моя душа, моя жизнь и любовь."

М. К. Белова, учитель ИЗО

"Моя история в Гимназии 205 началась с ШРР (школы раннего развития).
В этот момент я и предположить не могла ,что через 20 лет я в этих же стенах буду учить будущих первоклашек ритмике так же, как и меня Василий Ильич Майборода учил танцам, и благодаря этой любви я выбрала свой жизненный путь!
Очень ценно осознавать, что можно сказать в том месте, где меня научили, вырастили и направили, теперь преподаю я.
Это как в семье - преемственность поколений, и это особенная мотивация для работы с моими учениками!"

О. О. Шустрова, учитель физкультуры



Вспоминает Любовь Вячеславовна Гуляева, учитель географии:

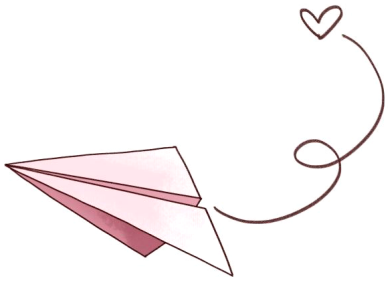
"В этом году в нашей школе появилось замечательное приобретение: испанская гостиная на третьем этаже. Это очень обрадовало всех, кто знает нашу гимназию много лет. Дело в том, что когда-то каждая рекреация 205-ой была чему-то посвящена: зал сказок, литературная гостиная, зал Славы, математическая гостиная, зал природы.

Это были не просто выставки, они работали. В зале природы проводились учебные экскурсии, в математическом зале ребята решали интересные задачи, предлагаемые учителями, и проводили математические турниры, в литературной гостиной проходили спектакли школьного театра, в зале сказок малышам рассказывали сказки, и они потом их разыгрывали. Все, кто приходил в нашу школу, очень удивлялись, почему у нас так чисто в рекреациях? Да потому, что это были не рекреации, а практически музейные залы! И отношение ребят к этому было именно такое. Мы, ученики того времени, создавали всё это вместе с учителями и, конечно, берегли то, во что вкладывали свой труд и душу.
Мы очень много времени проводили в школе, нам было интересно с одноклассниками

одноклассниками и учителями. Наверное, потому школьные друзья и стали друзьями на всю жизнь.
Почему я осталась работать в школе? Наверное, потому, что меня заразили любовью к этому труду мои педагоги. Я благодарна им за это. Не могу сказать, что работа лёгкая, иногда просто руки опускаются, но когда видишь горящие глаза детей, когда радуешься их победам, то силы и вдохновение возвращаются.
Сейчас, когда я задаю себе вопрос, что для меня самое главное в работе, - могу ответить с полной уверенностью: успех моих учеников! И неважно в чём, в учёбе, в творчестве, в спорте, - главное, что этот успех есть! Учёные утверждают, что неуспешный ребёнок не может ощущать себя счастливым. Я с этим полностью согласна. Желаю всем: будьте успешными! Но помните: успех, чаще всего, - это результат труда, осознанного и творческого. Будьте успешными, а значит, будьте счастливыми!"

"Одним из моих самых ярких воспоминаний о школьной жизни является театральная труппа под руководством педагога нашей школы Ольги Станиславовны Лотюк. Каждое занятие с ней было маленьким праздником, а любовь к перевоплощениям, привитая ею, осталась со мной на всю жизнь. Труппа распалась с её отъездом, но наша любовь театральной деятельности терпеливо ждала своего часа.
Мои школьные друзья стали таковыми благодаря театру и попыткам его восстановить. Мы ставили сценки, плакали и смеялись, делали реквизит и бежали до ближайшего магазина тканей ради нужной ленточки в самый последний момент перед премьерой. Наблюдая сейчас за деятельностью школьного театра, я ощущаю ностальгию по тем временам, когда пять девчонок и один сердобольный парень на год старше пытались самостоятельно рассуждать на серьезные темы и философские вопросы, что ставила перед нами жизнь.
После школы я не бросила театр, хоть его форма выражения для меня немного изменилась. Сейчас я занимаюсь на досуге играми живого действия и квестами, самостоятельно делаю костюмы и антураж, вспоминая науки Ольги Станиславовны, которой, безусловно, благодарна до сих пор!"

У. Я. Яковлева, учитель информатики



Некоторые люди ещё через юные глаза смотрели на нашу гимназию, менялась она, и менялся их взгляд. Но кто сказал, что эти изменения в восприятии могут быть лишь у учеников? Есть преподаватели, для которых 205 стала самым началом творческого пути в работе педагога, и они решили многие годы развиваться в нашей школе и развивать её.

"В нашу школу я пришла в 1984 году, когда у 205 школы уже сложилась репутация одной их лучших во Фрунзенском районе. Я очень люблю нашу гимназию, она менялась и росла на моих глазах. Наша школа была очень красивой – её оформление удивляло гостей. «Прекрасное рождает доброе» - эти слова были девизом 205 школы. За 50 лет так много было сделано, чтобы из восьмилетки на окраине города стать сегодняшней гимназией, что всего не упомнишь. Воспоминаний, которые остались навсегда, много. Я помню весёлые КВН, когда учителя и ученики соревновались на равных, и мне даже доверяли иногда быть капитаном. Помню начало перестройки и «заборы гласности» на стенах коридора – огромные листы ватмана, где все могли написать свои предложения и мнения о школьной жизни. Да вся моя жизнь – это наша школа! Но самое дорогое в школе – это мои коллеги учителя и наши ученики. Без них школы нет. С днём рождения, школа, пусть не кончается твой славный путь!"

Е. Г. Милова, учитель

Память храните о том, что проснулось
В школьных стенах. Радость вам приносили
Школьное детство и школьная юность.
Здесь не впустую они проходили!
А.Кулёв

"Мне комфортно работать в нашей гимназии. Здесь учатся школьники, многие из которых уже сейчас, в своём детском или юношеском возрасте, достойны уважения и симпатии. Они обладают пытливым умом, неиссякаемым чувством юмора, собственным взглядом на жизнь. Они любят задавать вопросы. «Александр Вадимович! Почему Вы выбрали профессию учителя?» - иногда спрашивают они меня. Полушутя и полусерьёзно отвечаю: «Преподавая биологию в гимназии, я много лет общаюсь с молодыми, красивыми людьми на темы, которые интересны мне самому. А мне за это ещё и деньги платят. Представляете, как я хорошо устроился?!»
С юбилеем тебя, родная Гимназия! Крепкого тебе педагогического здоровья, ясности целей, внутренней гармонии и прогрессивного развития, а значит – успеха и позитивного будущего!"

А. В. Кулёв, учитель биологии

Вивat,
гимназия!

У нас в Испании!

С этого года на 3 этаже нашей гимназии можно увидеть своеобразную стенную роспись.
Ученица 11 класса Алина Кордеро ведёт для вас экскурсию.

Al entrar en nuestro apreciado espacio especializado para la cultura española
Primero se nos abre la vista al escudo de Madrid "El oso y el madroño", este es un árbol típico de Madrid. La leyenda dice que la elección de un oso tiene que ver con uno que cazó el rey Alfonso XI en las inmediaciones de la ciudad, famoso coto de caza de la realeza desde el Medievo.
Girando hacia la derecha podemos ver uno de los famosos barcos que componían la expedición de Colón para alcanzar las Indias: Santa María, Niña y Pinta. La Santa María era el barco más grande que es el que podemos ver en nuestra obra de arte.
Hablando un poco sobre la historia de esta historia tan conocida por nuestros estudiantes puedo contar que esta expedición fue ejecutada por los reyes católicos de España: Fernando II de Aragón e Isabel I de Castilla. Gracias a ellos en 1492 pudo empezar su camino hacia las Indias, pero como sabemos todos el no llegó a las Indias sino que llegó a descubrir nuevas tierras pero por desgracia él nunca lo llegó a saber.
No vayamos a entristecernos, hablemos de la obra más famosa de Miguel de Cervantes "El Don Quijote de la Mancha" que fue escrita entre los años 1605 y 1616.

Esta magnífica obra se trata de un viaje del hidalgo Don Quijote y su fiel escudero Sancho Panza. Por cierto esta obra fue escrita en 2 partes. La segunda parte fue terminada casi antes del fallecimiento del autor.
Entre estas plantas y hombres tocando la guitarra no podemos evitar de ver esta magnífica constucción de Antoni Gaudí. La Basílica de la sagrada familia que esta en un temple excepcional en Barcelona que comenzó a construrse en el año 1882 y aún sigue con este proceso
Hoy en día se puede visitar dos de las tres fachadas construidas. Con la ayuda de las naves, ábsides y el museo podemos captar el pasado, el presente y el futuro del templo mediante maquetas, fotografías, planos, objetos decorativos y sistemas audiovisuales. La visita también ofrece la posibilidad de subir a las torres en ascensor y descender a pie, para contemplar la magnífica vista de Barcelona.

Войдя в зал испанской культуры, сначала мы видим герб Мадрида "Эль Осо и эль мадроньо". Это типичное мадридское дерево. Легенда гласит, что выбор медведя связан с тем, что на него король Альфонсо XI охотился в окрестностях города, в знаменитых со времен средневековья охотничьих угодьях королевской семьи.

Повернув направо, мы увидим один из знаменитых кораблей, составлявших экспедицию Колумба, направлявшуюся в Индию: «Санта-Мария», «Нинья» и «Пинта». «Санта-Мария» была самым большим кораблем, его мы и можем увидеть на наших картинах.

Немного рассказывая об истории этой экспедиции, хорошо известной нашим ученикам, я могу сказать, что она была отправлена католическими королями Испании: Фердинандом II Арагонским и Изабеллой I Кастильской. Благодаря им в 1492 году Колумб смог начать свой путь в Индию, но, как мы все знаем, он прибыл не в Индию, а открыл новые земли, однако, к сожалению, так и не узнал об этом.

Давайте не будем печалиться, поговорим о самом известном произведении Мигеля де Сервантеса "Дон Кихот из ла-Манчи", написанном между 1605 и 1616 годами. Это великолепное произведение рассказывает о путешествии идальго Дон Кихота и его верного оруженосца Санчо Пансы. Кстати, эта книга написана в 2 частях. Вторая часть была закончена незадолго до смерти автора.

Среди изображённых растений и людей, играющих на гитаре, мы не можем не увидеть великолепное сооружение Антони Гауди. Это базилика Святого Семейства, которая находится в Барселоне, её строительство началось в 1882 году и продолжается до сих пор.

Сегодня вы можете посетить два из трех построенных фасадов. Мы можем увидеть прошлое, настоящее и будущее храма с помощью моделей, фотографий, планов, декоративных предметов и аудиовизуальных систем, расположенных в нефах, апсидах и музее. Экскурсия также предлагает возможность подняться на башни на лифте и спуститься пешком, чтобы полюбоваться великолепными видами Барселоны.

"Прекрасное порождает доброе"

Д. Б. Кабалевский

Гимн гимназии

Дорога в школу 205
Зовет нас новый мир искать,
И каждый день она ведет
В страну, где знаний светлый свод.

Дорога в школу и домой,
Как мы, наделена душой -
Душою сумерек и дня,
Душою солнца, снега и дождя.

Школа, ты наш общий дом,
И сегодня мы поем
В честь твою вот этот гимн,
За все тебя благодарим:

За любовь учителей,
И за всех своих друзей,
И за каждый твой звонок
На перемену и урок.

Все мы здесь одна семья -
Дети и учителя,
Значит, так тому и быть,
Это значит - стоит жить!

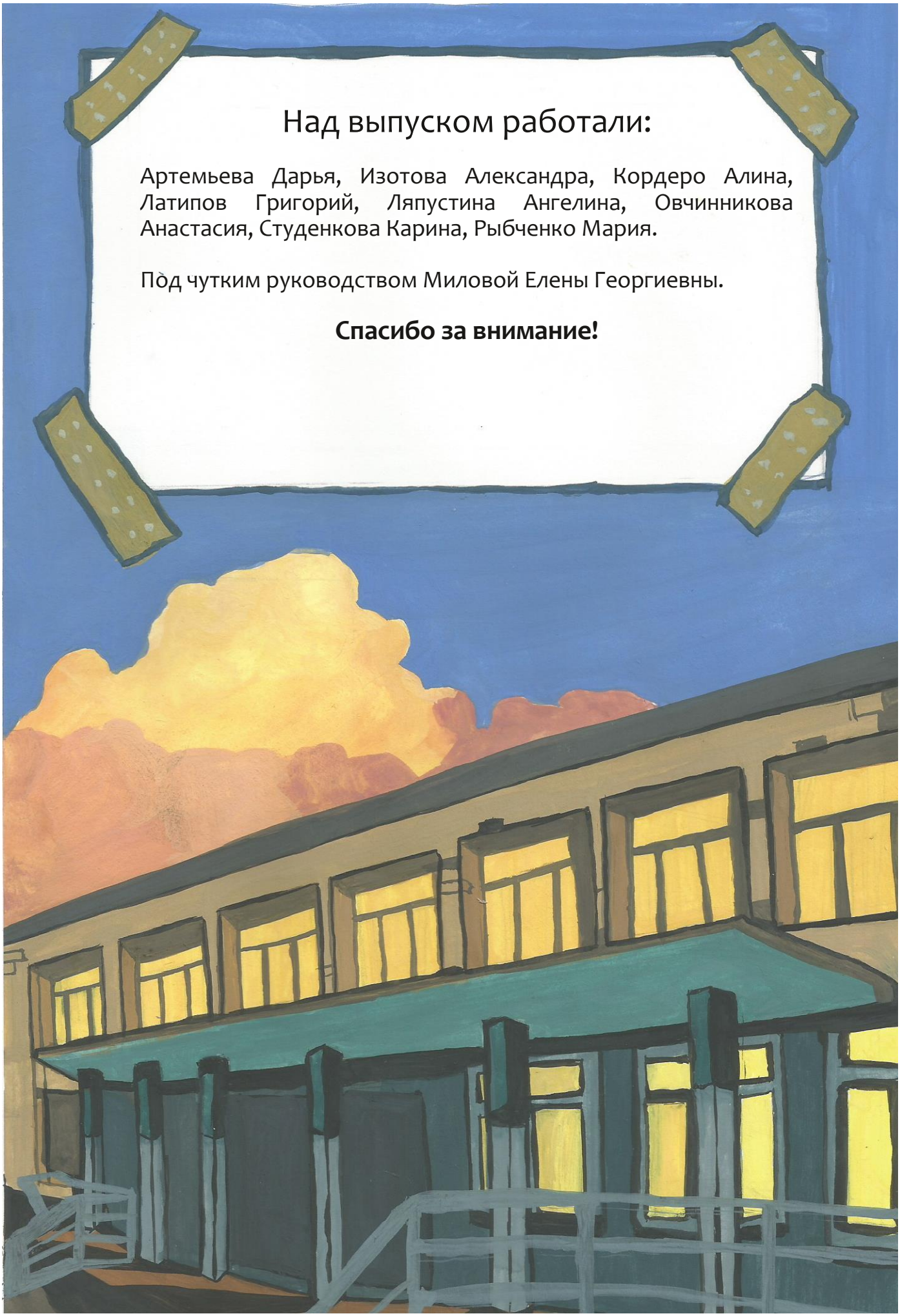
Слова и музыка - А. Л. Пак,
педагог, руководитель детского объединения

ШКОЛА

ЖИВЁТ!

Над выпуском работали:

Артемьева Дарья, Изотова Александра, Кордеро Алина, Латипов Григорий, Ляпустина Ангелина, Овчинникова Анастасия, Студенкова Карина, Рыбченко Мария.

Под чутким руководством Миловой Елены Георгиевны.

Спасибо за внимание!