ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГИМНАЗИЯ № 205
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ Р.А.РОТМИСТРОВОЙ

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
ГБОУ гимназии № 205 им. Р.А.Ротмистровой
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом Гимназии № 205 им. Р.А.Ротмистровой
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
№ 131 от 31.08.2023г.
Директор гимназии № 205 им. Р.А.Ротмистровой

_____ И.В. Тимохина

Тимохина Ирина Вячеславовна

Подписан цифровой подписью: Тимохина Ирина Вячеславовна
DN: O=Гимназия №205 им. Р.А.Ротмистровой, CN=Тимохина Ирина Вячеславовна, E=school205@edu-frn.spb.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Расположение:
Дата: 2024.01.26 16:31:58+03'00'
Foxit PDF Reader Версия: 12.0.1

Дополнительная общеобразовательная
Общеразвивающая программа

«Каллиграфия»

Возраст обучающихся: 7 – 10 лет
Срок реализации программы: семь месяцев

Автор-составитель программы:
Педагог дополнительного образования
Супрович Анна Сергеевна

Санкт – Петербург

2023 год

Пояснительная записка

Формирование письма в начальной школе имеет большое общественное и педагогическое значение. Чтение рукописи, написанной небрежным, неразборчивым почерком, отнимает много времени и внимания читающего, ведёт к ошибочному прочтению текста. Каллиграфически правильное письмо учащегося способствует воспитанию аккуратности в выполнении любого задания.

Рабочая программа по каллиграфии для 1-2 классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы Н.Г.Агарковой «Программа. Графический навык. Каллиграфический почерк» (1-4).

Данная программа является дополнением к школьным программам по курсу «Русский язык». Программа реализуется в форме внеурочной деятельности курс «Каллиграфия».

Срок реализации программы 1 год.

Актуальность программы

Каллиграфия – это искусство писать чётким красивым почерком. Заглядывая в тетради учеников, мы с каждым разом всё больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк.

Каллиграфией дети начинают заниматься с первого класса и продолжают формировать каллиграфические навыки в последующих классах. Работа по каллиграфии начинается с первых дней поступления ребёнка в школу.

Систематическое использование методов и приёмов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Цели и задачи программы

Формирование письма в начальной школе имеет большое общественное и педагогическое значение. Чтение рукописи, написанной небрежным, неразборчивым почерком, отнимает много времени и внимания читающего, ведёт к ошибочному прочтению текста. Каллиграфически правильное письмо учащегося способствует воспитанию аккуратности в выполнении любого задания.

Цель – научить детей писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы.

Задачи работы курса:

- знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;
- обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;
- научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;

- обучить отрывному, ритмичному и скорому письму;
- учить проявлять творческий подход к работе;
- учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- учить индивидуальной работе;
- способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев;
- развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;
- воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремлённость, самодисциплину.

Возраст детей, участвующих в реализации программы:7-10 лет.
Условия реализации программы:
Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу
Срок реализации программы: 7 месяцев
Формы и режим занятий: групповые занятия
Ожидаемые результаты и способы их проверки

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов:
Реализация программы кружка обеспечивает достижение учащимися начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты
Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты:

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;
- умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;
- каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- развитие орфографической зоркости учащихся;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГИМНАЗИЯ № 205
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ Р.А.РОТМИСТРОВОЙ

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
ГБОУ гимназии № 205 им. Р.А.Ротмистровой
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом Гимназии № 205 им. Р.А.Ротмистровой
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
№ 131 от 31.08.2023г.
Директор гимназии № 205 им. Р.А.Ротмистровой

_____ И.В. Тимохина

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01 октября	30 апреля	28 недель	28 часов	1 раз в неделю по 40 минут 1группа четверг 14.30-15.10

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГИМНАЗИЯ № 205
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ Р.А.РОТМИСТРОВОЙ

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
ГБОУ гимназии № 205 им. Р.А.Ротмистровой
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом Гимназии № 205 им. Р.А.Ротмистровой
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
№ 131 от 31.08.2023г.
Директор гимназии № 205 им. Р.А.Ротмистровой

_____ И.В. Тимохина

Календарно-тематическое планирование программы

№ п/п	Тема занятия	Теория	Практика
1	Ориентирование на листе бумаги. Большие и малые прямые наклонные линии.	0,5	0,5
2	Прямая линия с закруглением внизу. Прямая наклонная линия с закруглением вверху.		1
3	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверху и внизу.		1
4	Большой и маленький овалы. Большие и малые полуовалы.		1
5	Линия с петлёй вверху и внизу. Петля на линии строк.		1
6	Малая и большая пламевидные прямые.		1
7	Группа букв: ***и, ш, И, Ш, п, р, т ,г.***		1
8	Группа букв: ***л, м, Л, М, я, Я.***		1
9	Группа букв: ***у ,ц, щ, ч, Ц, Щ, Ч.***		1
10	Группа букв: ***с, С, е, о, О, а, б, д.***		1
11	Группа букв: ***ь, ъ, ы ,в.***		1
12	Группа букв: ***Н, Ю, н, ю, к, К***		1
13	Группа букв: ***В,З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф***		1
14	Группа букв: ***Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д.***		1
15	Написание соединений ***ол, ом, оя, об, од, оф.***		1
16	Написание соединений ***ок, он, оп, ог, ож, оз, ос***		1
17	Написание соединений ***ое, ой, оц, ош, ощ.***		1
18	Написание соединений ***аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас.***		1
19	Написание соединений ***ие, ий, ИЦ, ИЩ.***		1
20	Написание соединений ***ел, ем, ег, еж, ез.***		1
21	Рациональные способы соединений в словах.		1

22	Написание соединений ***яб, яр, яв, ят.***		1
23	Письмо трудных соединений ***юж, юг, юз, ют, юн***		1
24	Написание соединений ***ль, мь, ья,ье.***		1
25	Написание заглавных и строчных букв		1
26	Написание соединений ***Оо, Сс, Ээ***		1
27	Работа по устранению графических недочётов.		1
28	Творческая мастерская «Волшебная ручка».		1
	Итого	28 часов	

Содержание учебного курса.

Повторяем написание основных элементов букв:

Ориентирование на листе бумаги. Большие и малые прямые наклонные линии. Прямая линия с закруглением внизу. Прямая наклонная линия с закруглением вверху. Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверху и внизу. Большой и маленький овалы. Большие и малые полуовалы. Линия с петлёй вверху и внизу. Малая и большая пламевидные прямые. Петля на линии строки.

Отрабатываем написание форм букв по группам:

Группа букв: ***и, ш, И, Ш, п, р, т ,г.*** Группа букв: ***л, м, Л, М, я, Я.*** Группа букв: ***у ,ц, щ, ч, Ц, Щ, Ч.*** Группа букв: ***с, С, е, о, О, а, б,д.*** Группа букв: ***ь, ъ, ы ,в.*** Группа букв: ***Н, Ю, н, ю, к, К.*** Группа букв: ***В,З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф.*** Группа букв: ***Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д.***

Пишем правильно соединения букв:

Написание соединений ***ол, ом, оя, об, од, оф.*** Написание соединений ***ок, он, оп, ог, ож, оз, ос.*** Написание соединений ***ое, ой, оц, ош, ощ.*** Написание соединений ***аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас.*** Написание соединений ***ие***, ***ий, иц, ищ.*** Написание соединений ***ел, ем, ег, еж, ез.*** Написание соединений ***яб, яр, яв, ят.*** Письмо трудных соединений ***юж, юг, юз, ют, юн.*** Написание соединений ***ль, мь, ья,ье.*** Написание заглавных и строчных букв в соединении. Написание соединений ***Оо, Сс, Ээ.*** Рациональные способы соединения

Подводим итоги:

Списывание печатного текста. Списывание письменного текста. Письмо под диктовку букв, соединений, слов, предложений
Конкурс по каллиграфии. Итоговая работа по каллиграфии.

Методическое обеспечение программы

Психолого-педагогические особенности младших школьников:

Для того, чтобы достичь высоких результатов, в процессе обучения необходимо учитывать психологические особенности детей младшего школьного возраста:

- **Особенности познавательной сферы** –которые включают в себя: произвольность психических процессов, уровень развития мышления, уровень развития речи (использование речи как инструмента мышления), развитие тонкой моторики, особенности памяти и внимания, умственная работоспособность и темп деятельности.
- **Особенности эмоционально – волевой сферы –** настроение ребенка, волевые особенности, наличие и характер учебной мотивации.
- **Особенности общения и поведения** – взаимодействие со сверстниками и педагогом, соблюдение социальных и этических норм, активность и автономность поведения.

Методы и приемы работы:

При разработки данной программы были учтены психолого – педагогические особенности детей 7 – 10 лет и выбраны следующие **педагогические методы и приемы**, которые позволяют развивать все сферы деятельности ребенка:

- **Обучение через игру**. Ведущей деятельностью младших школьников является учебная деятельность. Но несмотря на это важное место в их жизни продолжает занимать игра. Поэтому каждое занятие по данной программе проходит в игровой форме, только характер игр меняется в зависимости от возраста детей. Это позволяет изучать предмет в увлекательной форме
- **Наглядность.** Так как в этом возрасте у детей преобладает наглядно-образное мышление то привлечение на занятиях наглядности обязательно.
- **Приобщение других видов деятельности.** В данный возрастной период у детей наблюдается неустойчивость внимания. Поэтому во время занятия постоянно происходит смена видов деятельности, что позволяет сконцентрировать внимание ребят и в тоже время превратить занятие в увлекательный процесс.
- **Творческие работы и творческие проекты.** Введение данного метода в обучение способствует развитию логического мышления, развитию таких качеств как: самостоятельность, трудолюбие.

Основные приемы, используемые на уроках письма:

1. Показ написания буквы учителем;
2. Ведение руки ученика при написании букв;
3. Списывание с готового образца (на доске, в тетрадях, прописях);
4. Воображаемое письмо, письмо в воздухе;
5. Анализ формы букв (по зрительным и двигательным элементам);
6. Конструирование буквы из элементов шаблонов;
7. Обведение букв по шаблону.

Методы и формы оценки результатов освоения программы

Текущий:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть, контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращённый на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах:

- практические работы;
- творческие работы учащихся;
- конкурсы;
- выставки.

Самооценка и самоконтроль – определение учеником границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности

Список литературы для педагогов:

1. Афонькин С.Ю. и Афонькина Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома. – М.: Аким, 1992.
2. Безруких М.М. Как научить ребенка писать красиво. – М.: Дидакт, 1995.
3. Безруких М.М. Обучение письму. – М.: Просвещение, 1997.
4. Безруких М.М. 10 простых шагов к красивому и правильному письму. – Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2010.
5. Гельб И.Д. История письменности от рисуночного письма к полноценному алфавиту. – М.: Центрополиграф, 2017.
6. Деева Н.А. Игровые здоровьесберегающие технологии. – Волгогра: Издво «Учитель», 2019.
7. Илюхина В.А. Волшебные линии. – М.: Дрофа, 2019.
8. Ильин М. Чёрным по белому: Рассказы о книгах. – М.: Русское слово, 2016.
9. Медов В.М. Графические диктанты. – М.: Вакона, 2019.
10. Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Секреты развития мелкой моторики с 4 до 7 лет. – Детство – М.: Пресс, 2019.
11. Санников А.В., Ковердяев Ю.И. Русское письмо история букв и каллиграфия. – М., 2019.
12. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте метод замещающего онтогенеза. – М.: Генезис, 2020.
13. Пальчиковые игры/сост. Е.А. Виноградова. – Волгоград: Учитель, 2019
14. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет/сост. Т.В. Калинина. - Волгоград: Учитель, 2019.
15. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей нейродинамиеская гимнастика. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2019.
16. Успенский Лев. По закону буквы. – М.: Зебра, 2017.

Список литературы для учащихся и родителей:

1. Безруких М. Пишу красиво и правильно. – Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2010.
2. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики. – М.: ДРОФА, 2014.
3. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет. – СПб.: Литера, 2008.
4. Ульева Е. Волшебные пальчики. Я учусь читать и писать. – Ростов-наДону: Феникс, 2015.
5. Успенский Л.В. По закону буквы. – М.: Зебра, 2017.

Интернет-ресурсы:

1. http://logoped18.narod.ru/
2. https://1sept.ru/
3. https://childage.ru/obuchenie-i-obrazovanie/nachalnaya-shkola/kalligrafiya-dlya-detej-6-11-let-uprazhneniya.html
4. https://vse-kursy.com/onlain/2697-uroki-kalligrafii-dlya-detei-dlya-krasivogo-pocherka-uchim-rebenka-pravilno-pisat.html