

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет по образованию Санкт-Петербурга
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГИМНАЗИЯ № 205 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ИМЕНИ Р.А. РОТМИСТРОВОЙ

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
Гимназии № 205
им. Р.А. Ротмистровой
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 29.08.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ Гимназии № 205
им. Р.А. Ротмистровой
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
№ 124 от 29.08.2025 г.
Директор Гимназии № 205
имени Р.А. Ротмистровой

_____ И.В. Тимохина

Дополнительная общеразвивающая программа

Бумажная фантазия

1 год обучения

Программа предназначена для обучающихся 1-2 класса

Срок реализации программа семь месяцев

Автор-составитель программы

Е.А. Никандрова,

педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

2025

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Бумажные фантазии» разработана в соответствии с требованиями нормативных документов

- Федерального Закона от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.20. Постановление главврача № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Направленность. Занятия направлены на всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников и повышение эффективности их обучения в следующих классах.

Актуальность заключается в возможности обучающимися самим создавать поделки из бумаги, которые могут служить предметом для игр, украшением к празднику и быть прекрасным подарком для близких. За одно занятие обучающиеся уже могут увидеть результаты своего труда, что очень важно для детей данного возраста.

Новизна программы заключается в сочетании изготовления изделий из бумаги с развитием речи обучающихся в процессе занятий.

Педагогическая целесообразность

- *Программа способствует раннему самоопределению.* Дети видят конечный результат деятельности и стремятся решить поставленную задачу.
- *Занятия оригами помогают ребёнку развиваться,* более полно используя ресурсы своей психики. В результате повышается уровень интеллекта, активизируется творческое мышление, улучшается психоэмоциональное состояние.
- *Оригами даёт простор для развития мелкой моторики рук.* Она не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи, но и подготавливает ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и к письму.
- *Занятия оригами дисциплинируют,* развивают усидчивость, ответственность, аккуратность, бережное отношение к предметам и материалу.
- *Программа воспитывает трудовые навыки и умения,* учит эстетически относиться к труду, пробуждает и развивает интерес к декоративной деятельности.

Адресат программы: ученики 1-2 класса

Уровень, объем и срок реализации дополнительной общеобразовательной программы: начальный уровень реализации программы в объеме 28 часов.

Формы обучения: очная

Режим занятий: занятия проходят один раз в неделю 45 минут

Особенности организации образовательного процесса

Цель и задачи

Цель программы: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие учащихся в процессе овладения элементарными приёмами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги с элементами развития речи

Задачи программы:

Обучающие:

- Знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- Обучение различным приемам работы с бумагой.
- Применение знаний, полученных на общеобразовательных уроках, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Воспитательные:

- Воспитание интереса к искусству оригами.
- Расширение коммуникативных способностей детей.
- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет по образованию Санкт-Петербурга
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГИМНАЗИЯ № 205 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ИМЕНИ Р.А. РОТМИСТРОВОЙ

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
Гимназии № 205
им. Р.А. Ротмистровой
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Протокол № 1 от 29.08.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ Гимназии № 205
им. Р.А. Ротмистровой
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
№ 124 от 29.08.2025 г.
Директор Гимназии № 205
имени Р.А. Ротмистровой

_____ И.В. Тимохина

Учебно-тематический план

№ п/п	Название темы	Общее количество часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	4 часа	2 час	2 часа
2.	Изготовление игрушек животных	4 часа	0 час	4 часа
3.	Новогодние игрушки	5 часа	1 час	4 часа
4.	Мы делаем цветы	7 часа	1 час	6 часа
5.	Кто и что летает в небе	8 часа	1 час	7 часа
	Итого	28 часов	5 часов	23 часов

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ
№ 205 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ИМЕНИ Р.А. РОТМИСТРОВОЙ

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
Гимназии № 205
им. Р.А. Ротмистровой
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Протокол № 1 от 29.08.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ Гимназии № 205
им. Р.А. Ротмистровой
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
№ 124 от 29.08.2025 г.
Директор Гимназии № 205
имени Р.А. Ротмистровой

_____ И.В. Тимохина

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	х недель Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	1 октября	30 апреля	28	28	1 раз в неделю по 40 минут среда: 15.00-15.40 (220 кабинет)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ
№ 205 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ИМЕНИ Р.А. РОТМИСТРОВОЙ

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
Гимназии № 205
им. Р.А. Ротмистровой
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Протокол № 1 от 29.08.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ Гимназии № 205
им. Р.А. Ротмистровой
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
№ 124 от 29.08.2025 г.
Директор Гимназии № 205
имени Р.А. Ротмистровой

_____ И.В. Тимохина

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Теория	Практика
	Модуль 1. Вводное занятие (4 ч)		
1/1	Знакомство с оригами. История оригами	1	
2/2	Инструменты и материалы, необходимые для работы. Изготовление игрушки		1
3/3	Учимся читать схемы и делаем игрушки по ним	1	
4/4	Учимся читать схемы и делаем игрушки по ним		1
	Модуль 2. Кто живет в лесу.(4 ч)		
5/1	Изготовление мышки		1
6/2	Изготовление лисички		1
7/3	Изготовление медведя		1
8/4	Изготовление зайчика		1
	Модуль 3. Новогодние игрушки (5 ч)		
9/1	Изготовление снежинки		1
10/2	Изготовление цветной снежинки		1
11/3	Изготовление игрушки по схеме		1
12/4	Изготовление бумажного подарка		1
13/5	Новогоднее представление с изделиями	1	
	Модуль 4 Мы делаем цветы (7 часов)		

14/1	Изготовление простейшего тюльпана		1
15/2	Изготовление цветочная ваза		1
16/3	Изготовление цветов колокольчик		1
17/4	Изготовление хризантемы ч 1		1
18/5	Изготовление хризантемы ч 2		1
19/6	Изготовление листиков		1
20/7	Выставка весенних букетов	1	
	Модуль 5. Кто и что летает в небе (8 часов)		
21/1	Изготовление простейшего самолетика		1
22/2	Изготовление военного самолетика		1
23/3	Изготовление простой птички		1
24/4	Изготовление попугая		1
25/5	Применение журавлика ч1		1
26/6	Изготовление журавлика ч2		1
27/7	Изготовление гнезда для птичек		1
28/8	Итоговое занятие. Выставка работ	1	
	28 часов		

Методическое Обеспечение Программы

Психолого-педагогические особенности младших школьников:

Для того, чтобы достичь высоких результатов, в процессе обучения необходимо учитывать психологические особенности детей младшего школьного возраста:

- **Особенности познавательной сферы** –которые включают в себя: произвольность психических процессов, уровень развития мышления, уровень развития речи (использование речи как инструмента мышления), развитие тонкой моторики, особенности памяти и внимания, умственная работоспособность и темп деятельности.
- **Особенности эмоционально – волевой сферы** – настроение ребенка, волевые особенности, наличие и характер учебной мотивации.
- **Особенности общения и поведения** – взаимодействие со сверстниками и педагогом, соблюдение социальных и этических норм, активность и автономность поведения.

Методы и приемы работы:

При разработки данной программы были учтены психолога – педагогические особенности детей 8 – 11 лет и выбраны следующие **педагогические методы и приемы**, которые позволяют развивать все сферы деятельности ребенка:

- **Обучение через игру.** Ведущей деятельностью младших школьников является учебная деятельность. Но несмотря на это важное место в их жизни продолжает занимать игра. Поэтому каждое занятие по данной программе проходит в игровой форме, только характер игр меняется в зависимости от возраста детей. Это позволяет изучать предмет в увлекательной форме

- **Наглядность.** Так как в этом возрасте у детей преобладает наглядно-образное мышление то привлечение на занятиях наглядности обязательно.
- **Приобщение других видов деятельности.** В данный возрастной период у детей наблюдается неустойчивость внимания. Поэтому во время занятия постоянно происходит смена видов деятельности, что позволяет сконцентрировать внимание ребят и в тоже время превратить занятие в увлекательный процесс.
- **Мнемотехника, рифмовки, стихи.** У младших школьников хорошо развита слуховая память, поэтому целесообразно введение нового лексического материала в виде стихов и рифмовок.
- **Творческие работы и творческие проекты.** Введение данного метода в обучение способствует развитию логического мышления, развитию таких качеств как: самостоятельность, трудолюбие.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы

1. Афонькин С.Ю. Международные условные знаки, принятые в оригами/ С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина// Оригами на праздничном столе. – М., 1996. – С.2-3.:ил.
2. Афонькин С.Ю. Уроки оригами в школе и дома: Экспериментальный учебник для начальной школы./С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина. – 5-е изд. – М.: Аким, 1998. – 207с. – Библиогр.: 206-207.: ил.
- 3.Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Игрушки из бумаги. Санкт-Петербург, «Литера», 1997.
4. Выгонов В.В. Мир оригами 1 – 2. – М.: Новая школа, 2006.
- 5.Выгонов В.В. Мир оригами 3 – 4. – М.: Новая школа, 2006.
- 6.Выгонов В.В. Оригами: Альбом – пособие для учителей начальной школы и воспитателей детских садов. – М.: Новая школа, 1996.
- 7.Выгонов В.В. Трехмерное оригами – М.: Издательский Дом МСП, 2004.
8. Т.Б. Сержантова Оригами для всей семьи. М.: Рольф, 2001.
9. Т.Б. Сержантова 365 моделей оригами. М.: Рольф, 2001.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей:

1. И. Агапова «Поделки из бумаги. Оригами и другие игрушки из бумаги и картона». М.. Лада, 2008
2. Т.Б Сержантова «Оригами. Лучшие модели». М.. Айрис-Пресс, 2006
3. Афонькин С.Ю, Афонькина Е.Ю. Все об оригами, изд. Кристалл, 2004
4. Афонькина С.Ю., Афонькина Е.Ю. «Веселые уроки оригами в школе и дома», изд. Кристалл, 2004
- Соколова С. «Сказки оригами» и «Школа оригами: аппликация и мозаика»,изд. Азимут СП, 2002
5. Выгонов В.В. Мир оригами 1 – 2. – М.: Новая школа, 2006.

Интернетресурсы:

- <http://shtory-2012.info/vazy/604-kupit-knigu-s-afonkin-cvety-i-vazy-origami-2002.html>
http://mirknig.com/2006/02/19/cvety_i_vazy_origami_safonkin.html
<http://arhivknig.com/raznoe/4852-y-s.-ju.-afonkin-e.-ju.-afonkina-cvety-i-vazy.html>
<http://mirknig.com/knigi/deti/1181300324-skazka-origami-igrushki-iz-bumagi.html>